



Biking on the road Intorno al Lario

www.paolo-sonja.net/bike

Per il tuo logo
qui: [bacheca@
paolo-sonja.net](mailto:bacheca@paolo-sonja.net)

La Colma di Sormano

**Civate – Pusiano – Segrino – Canzo – Asso – Sorma – Colma – Zelbio –
Nesso – Bellagio – Parè**

Note: Bella e classica salita, con possibilità di saggiare il famoso "Muro", abbinata a due tratti di lungolago del Lario per un triangolo molto bello e panoramico.

Percorso: Da Civate (Lecco) verso Como fino a Pusiano, dove comincia la salita per il Lago del Segrino. La strada spiana di nuovo fino a Canzo, dove ricomincia la salita per Asso e l'imbocco della Valbrona, qui si segue invece a sinistra per Sormano e Ghisallo. Al bivio successivo deviare a sinistra (a destra si sale al Ghisallo) per Sormano, passato il quale per la strada nuova si sale con pendenza regolare e moderata fino alla Colma di Sormano. Per chi volesse provare la salita del mitico "Muro di Sormano", passato il paese a sinistra una deviazione vi porterà su questa salita che non scende mai sotto il 17% con punte fino al 25%! Dalla Colma si scende al Pian del Tivano, quindi a Zelbio ed infine a Nesso sulle rive del Lago. A destra con leggeri sali e scendi fino a Bellagio, da cui sempre seguendo il lungolago verso Lecco si ritorna a Parè ed infine Civate.

Mappa stradale



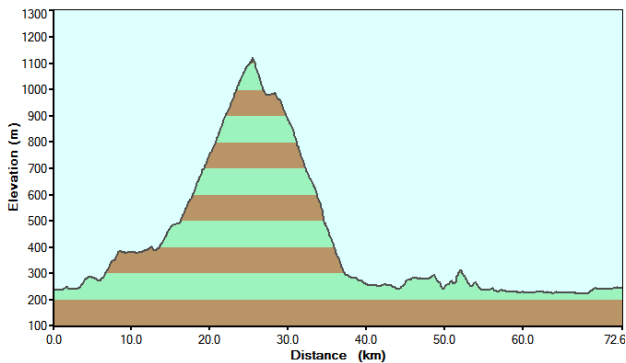


Biking on the road Intorno al Lario

www.paolo-sonja.net/bike

Per il tuo logo
qui: [bacheca@
paolo-sonja.net](mailto:bacheca@paolo-sonja.net)

Profilo Altimetrico da Civate in senso orario



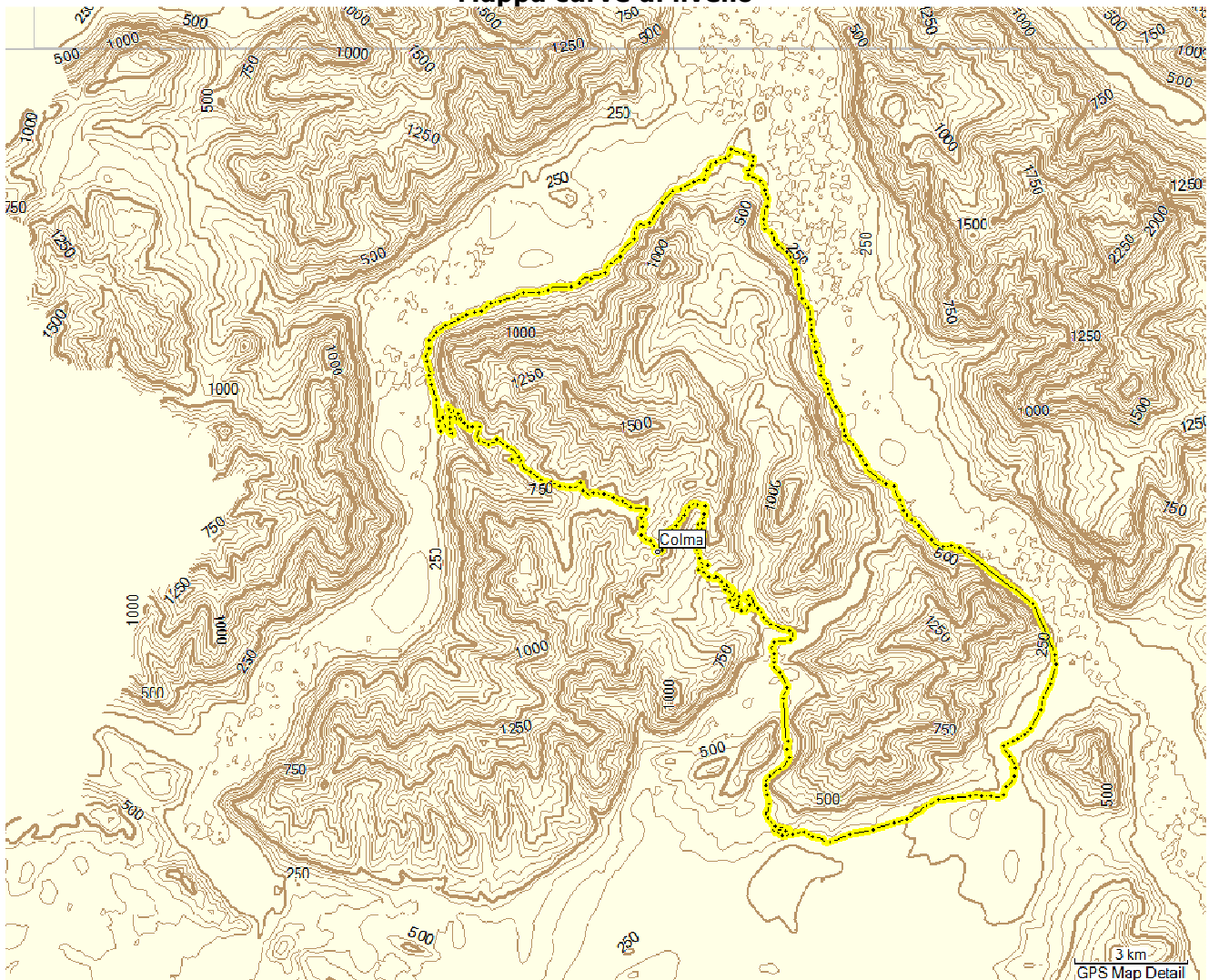
Quota max: 1123m - **Dislivello tot:** 1180m
Sviluppo: 77km

Pendenza: 6-7% in senso orario, 8-9 in senso antiorario



Scendendo a Nesso

Mappa curve di livello



Curve di livello al 50.000 da www.italymaps.tk

Cartografia: KOMPASS n°91 1:50.000 – Lago di Como Lago di Lugano; KOMPASS n°105 1:50.000 - Lecco, Valle Brembana; Le Grigne Resegone di Lecco e Legnone 1:35.000 ZetaBeta.

11/08/2007 Testi, disegni e immagini: Copyright © 2007 P.Vitali-www.paolo-sonja.net Pagina 26 di 28